



MITI D'OGGI

MARINO NIOLA

UNO STRADIVARI SI RICONOSCE DA CINQUE NOTE

«M i chiedo se uno Stradivari provi la stessa estasi del violinista, che gli strappa una nota perfetta». Se lo chiede Johnny Depp in *Don Juan De Marco*, un film del 1995. Prima o poi gli scienziati riusciranno a rispondere anche a questa domanda. Per il momento sono riusciti a spiegare perché dai mitici strumenti nati fra Sei e Settecento dalla mano di Antonio Stradivari escano ancora le note più perfette. Lo prova una ricerca i cui risultati sono stati pubblicati su *The Journal of the Acoustical Society of America*. Gli autori dell'indagine, tutti italiani, hanno coinvolto 70 maestri liutai in un esperimento di ascolto per valutare le qualità sonore di quattro violini, tra cui uno Stradivari. **Inutile dire che ha stravinto quest'ultimo.**

Eppure, l'esperimento, basato sull'ascolto di sole cinque note, è stato condotto in doppio cieco, nel senso che né gli ascoltatori né gli autori dell'indagine sapevano quale violino stesse suonando. Ciò nonostante, le cavie sono state conquistate all'unanimità dalla magia di questa leggenda del suono Made in Italy, oggetto del desiderio di collezionisti e violinisti di tutto il mondo. Così gli scienziati hanno individuato una sorta di firma musicale, di imprinting sonoro grazie all'analisi approfondita delle descrizioni fornite dai liutai e alle misure vibro-acustiche effettuate sugli strumenti. In questo modo sono riusciti a individuare e tracciare il segreto di quelle *good vibrations* entrate nella leggenda. Un segreto che consiste in un miracoloso equilibrio di «apertura, chiarezza e nasalità», chiarisce Carlo Andrea Rozzi di **Cnr-Nano**, primo autore dello studio. Spiegare scientificamente la chiave dell'incantesimo Stradivari potrebbe aprire nuovi orizzonti alla liuteria consentendo di scoprire la proporzione aurea tra ingegno e arte. Tra precisione e invenzione. Tra calcolo e poesia. È questa la forza del Made in Italy. Ieri come oggi.



Il violino Stradivari andato all'asta da Christie's nel maggio del 2000

IRIPRODUZIONE RISERVATA



058509